

МБОУ Приморская средняя общеобразовательная школа
Балахтинский район Красноярский край

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР МБОУ

Приморская СОШ

Е.В. Зотова Зотова Е.В.

«29» сентября 2017 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ Приморская СОШ

Брацук Брацук Т.В.

Приказ № 97 от «29» 08 2017 г.



Рабочая программа по русскому языку Машуковой Ольги Фёдоровны

Класс

Учебники

Учебный год

5

«Русский язык. 5 класс». Автор
М.М.Разумовская и др. 2015г.
2017 - 2018

Приморск 2017

Данная рабочая программа разработана на основе проекта Федерального образовательного государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку (М.: Просвещение ДО 11), Программы по русскому языку 5 – 9 классы М.М.Разумовской, В.И.Капинос, С.И.Львовой. Программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

При разработке курса учитывалась особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Планируемые предметные, метапредметные и личностные результаты на базовом и повышенном уровне в процессе изучения данного курса

Предметная область «Русский язык».

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне в 5 классе структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совокупность прогнозирования оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей; признание расхождений своих поступков с заявленными позициями, взглядами, мнениями

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики:

- лингвистика и её основные разделы;
- язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста;
- основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы 5 класса

В результате изучения русского языка ученик должен знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно

пользоваться

лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;.
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к

действию, обмен

мнениями);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,

последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского

литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, изучаемых в 5 классе:

- ✓ знать отличие буквы от звука, о назначении письма, о роли орфографических правил, определение частей слова;
- ✓ уметь правильно произносить названия букв, разбирать слова по составу;
- ✓ знать значение изучения русского языка, его особенности, структуру, функцию языка – общение;
- ✓ научиться составлять план параграфа;
- ✓ воспринимать звучащий текст, пользоваться знаками фонетической транскрипции;
- ✓ различать фонетический и орфоэпический разборы;
- ✓ различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие;
- ✓ пользоваться толковым словарём;
- ✓ разбирать слова по составу и выполнять словообразовательный разбор;
- ✓ различать самостоятельные и служебные части речи;
- ✓ правильно писать НЕ с частями речи, слова с чередованиями в корне;

- ✓ развивать мысль в тексте, находить "данное" и "новое" в предложении;
 - ✓ знать и различать качественные, относительные и притяжательные прилагательные;
 - ✓ знать и различать сравнительную и превосходную степень прилагательных;
 - ✓ уметь делать синтаксический разбор простого и сложного предложения;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Модуль	Количество часов
1	О языке.	6
2	Язык. Правописание. Культура речи.	33
3	Систематический курс русского языка.	66
4	Строение текста.	4
5	Морфология. Правописание.	58
6	Входная и итоговая контрольная работа с анализом	3
7	Итоговое повторение	5
Итого		175

Виды и формы организации учебного процесса

Устный, письменный опрос, зачет, словарный диктант, изложение, сочинение, самостоятельная и контрольная работа, тестирование, консультация, индивидуальное занятие, фронтальная и групповая работа, лекция, беседа, рассказ, исследование, экскурсия.

В целях реализации ФГОС ООО на уроках русского языка в 5 классе возможна организация поисково-эвристической исследовательской и проектной деятельности, развития устной и письменной речи, формирования и развития ИКТ-компетентностей; применение учебных пособий, сборников, электронного сопровождения, материалов различного назначения, разноуровневых заданий, нестандартных уроков.

Способы и формы контроля достижения учащимися предметных, метапредметных умений

1.а) Словарные терминологические диктанты. В словарных диктантах оцениваются не только знания ученика, но и умение его работать на слух и за ограниченное время. Оценки выставляются на усмотрение учителя и ученика.

б) Объяснительные диктанты направлены на проверку орфографической зоркости и знаний ученика.

в) Предупредительные диктанты направлены на проверку умения предупредить ошибку и работать на слух.

Оценки выставляются на усмотрение учителя и ученика.

2. а) Изложения (подробные и сжатые) направлены на проверку умения преобразовывать текст.

б) Сочинения разных функциональных стилей и типов речи направлены на проверку сформированности связной речи и выявление личной позиции учащихся. Выставляется две оценки : первая за грамотность, вторая за содержание.

3. Тесты предполагаются двух видов: на установление истинности утверждений и на выбор правильного ответа. Первые проверяют умение пятиклассников обосновывать или опровергать утверждения. Такие тесты позволяют акцентировать

внимание школьников на формулировках определений, свойств, законов и др. лингвистических предложений, а также развивают точность, логичность и строгость их научной речи. Тесты второго вида (с выбором ответа из трех или четырех вариантов) проверяют владение устными приемами анализа и синтеза, усвоение материала каждого пункта, в той последовательности, в которой он там представлен. Тесты содержат по 10 вопросов, их можно предлагать целиком или частями, в зависимости от объема пройденного материала к моменту проведения. Критерии оценивания: см. в приложении 1

4. Самостоятельные работы содержат от 3 до 5 заданий и рассчитаны примерно на 10-15 минут. Оцениваются по желанию учащихся.

5. Контрольные работы проводятся по главам учебника (Предусмотрены 10 тематических контрольных работ , 1 входная и 1 итоговая.)

На выполнение контрольной работы отводится 40-45 минут. Критерии оценивания: см. в приложении 1

6. Проекты. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентацией обучающегося и отзыва руководителя.

Выделяют два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный (Критерии оценивания в приложении 2).

Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Дата		Тема	Зачеты, контрольные и проверочные работы, другие виды работы
	План	Факт		
1.	01.09		Тема 1. О языке. Зачем человеку нужен язык	Урок- игра
2.	02.09		Что мы знаем о русском языке	Урок-экскурсия
3.	04.09		Что такое речь	Урок-экскурсия
4.	06.09		Речь монологическая и диалогическая	
5.	07.09		Речь устная и письменная.	Урок-игра
6.	08.09		Входная контрольная работа.	К.р.
7.	09.09		Тема 2 Язык. Правописание. Культура речи. Звуки и буквы. Алфавит.	Урок-конкурс
8.	11.09		Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	
9.	13.09		Фонетический разбор слова	Урок –игра «Фонетический марафон»
10.	14.09		Что такое текст (повторение)	викторина
11.	15.09		Тема текста.	
12.	16.09		Основная мысль текста.	Урок- деловая игра
13.	18.09		Контрольная работа №1. Сочинение –описание «Сухие стволы сосен».	К.р.
14.	20.09		Анализ контрольной работы.	

15.	21.09		Зачем людям письмо.	Урок-сказка
16.	22.09		Орфография. Нужны ли правила	
17.	23.09		Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков	
18.	23.09		Двойная роль букв е,ё,ю,я.	Урок - конкурс
19.	25.09		Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	
20.	27.09		Буквенные сочетания жи –ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	
21.	28.09		Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов	конкурс
22.	29.09		Разделительные Ъ и Ь.	конкурс
23.	30.09		Не с глаголами	Составление таблицы
24.	02.10		Правописание тся и ться в глаголах	
25.	04.10		Правописание тся и ться в глаголах	
26.	05.10		Обобщение по теме: « Фонетика. Графика. Орфография».	Урок-проект
27.	06.10		Контрольная работа №2. Диктант и задания к нему.	К.р.
28.	07.10		Анализ диктанта	
29.	09.10		Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова	
30.	11.10		Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова	Урок-игра «Словообразовательный марафон»
31.	12.10.		Как образуются формы слова	

32.	13.10		Самостоятельные части речи	Урок-сказка
33.	14.10		Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	
34.	16.10		Служебные части речи: предлог, союз, частица	Неконтролирующая контр. работа ВНКР
35.	18.10		Служебные части речи: предлог, союз, частица	
36.	19.10		От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	
37.	20.10		Абзац как часть текста	
38.	21.10		План текста.	Сам . работа
39.	23.10		Сжатие и развёртывание текста	
40.	.2510		Сжатие и развёртывание текста	Практ. работа
41.	2610		Тема 3. Систематический курс русского языка. Что изучает фонетика?	Урок-сказка «Путешествие в страну звуков»
42.	27.10		Звуки гласные и согласные.	
43.	28.10		Слог, ударение.	
44.	06.11		Что изучает орфоэпия? Произношение ударных и безударных гласных звуков	
45.	08.11		Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	Урок-конкурс
46.	09.11		Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии	К.р.
47.	10.11		Как определить лексическое значение слова	
48.	11.11		Сколько лексических значений имеет слово	Практ. работа со словарем

49.	13.11		Когда слово употребляется в переносном значении	
50.	15.11		Когда слово употребляется в переносном значении	Практикум
51.	16.11		Как пополняется словарный состав русского языка	Урок-проект
52.	17.11		Как образуются слова в русском языке	экскурсия
53.	18.11		Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	
54.	20.11		Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож	Словарный диктант
55.	22.11		Правописание чередующихся гласных в корнях рос - раст (ращ)	Словарный диктант
56.	23.11		Буквы О-Ё после шипящих в корне слова	
57.	24.11		Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	Викторина
58.	25.11		Что такое профессиональные и диалектные слова	экскурсия
59.	27.11		О чём рассказывают устаревшие слова	Урок-сказка
60.	29.11		Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Проект
61.	30.11		Правописание корней слов	
62.	01.12		Правописание приставок	Объяснительный диктант
63.	02.12		Буквы И-Ы после Ц	Словарный диктант
64.	04.12		Значение, строение и правописание слова	конкурс
65.	06.12		Обобщение по теме : « Лексика»	Урок игра
66.	07.12		Подготовка к контрольной работе.	Тест
67.	08.12		Контрольная работа №4: диктант с заданиями к нему	
68.	09.12		Анализ диктанта	

69.	11.12		Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь	Урок-экскурсия в стилистику
70.	13.12		Культура речевого поведения	Урок-практикум
71.	14.12		Культура речевого поведения	
72.	15.12		Художественная речь	Конкурс выразительного чтения
73.	16.12		Научно-деловая речь	Презентация
74.	18.12		Контрольная работа №5. Изложение "Барсучонок"	К.р.
75.	20.12		Контрольная работа №5. Изложение "Барсучонок"	К.р.
76.	21.12		Анализ контрольного изложения	
77.	22.12		Что изучают синтаксис и пунктуация	Игра «Синтаксическое лото»
78.	23.12		Словосочетание	
79.	25.12		Словосочетание	Игра «Колесо фортуны»
80.	27.12		Предложение. Интонация предложения.	Урок-игра
81.	28.12		Виды предложений по цели высказывания	викторина
82.	29.12		Восклицательные предложения	Урок-конкурс выразительного чтения
83.	10.01		Главные члены предложения	Сам.работа

84.	11.01		Главные члены предложения	Сам. работа
85.	12.01		Тире между подлежащим и сказуемым	
86.	13.01		Тире между подлежащим и сказуемым	Зачет
87.	15.01		Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Определение.	Сам. работа
88.	17.01		Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	Сам. работа
89.	18.01		Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. обстоятельство.	Проверочная работа
90.	19.01		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	Тест
91.	20.01		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	
92.	22.01		Обобщение по теме: «Словосочетание и предложение».	Урок- проект
93.	24.01		Контрольная работа №6 по теме: « Словосочетание и предложение».	К.р. тест
94.	25.01		Анализ контрольной работы	
95.	26.01		Обращение.	Урок-игра-инсценирование
96.	27.01		Синтаксический разбор простого предложения.	Урок-зачет
97.	29.01		Сложное предложение.	
98.	31.01		Сложное предложение.	Урок-игра «Синтаксическое лото»
99.	01.02		Прямая речь.	Предупредительный

				дикт.
100.	02.02		Диалог	Урок-игра
101.	03.02		Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	Урок - путешествие по станциям
102.	05.02		Контрольная работа №7. Диктант и задания к нему	К.р.
103.	07.02		Анализ контрольной работы.	
104.	08.02		Что такое тип речи	Презентация
105.	09.02		Описание, повествование, рассуждение	
106.	10.02		Оценка действительности	
107.	12.02		Тема 4. Строение текста. Строение текста типа рассуждения-доказательства	
108.	14.02		Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа №8	Тест
109.	15.02		Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа №9 (изложение)	К.р.
110.	16.02		Анализ изложения	
111.	17.02		Тема 5. Морфология. Правописание. Самостоятельные и служебные части речи	Урок-заочная экскурсия в морфологию.
112.	19.02		Что обозначает глагол	
113.	21.02		Правописание не с глаголами	
114.	22.02		Как образуются глаголы	
115.	24.02		Вид глагола	

116.	26.02		Корни с чередованием букв Е-И	
117.	28.02		Корни с чередованием букв Е-И	Самостоятельная работа
118.	01.03		Неопределённая форма глагола (инфинитив)	
119.	02.03		Правописание тся и ться в глаголах	
120.	03.03		Наклонение глагола	
121.	05.03		Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	
122.	07.03		Как образуется повелительное наклонение глагола	Составление грам –й сказ.
123.	09.03		Времена глагола	
124.	10.03		Спряжение глагола. Лицо и число	
125.	12.03		Правописание личных окончаний глагола	
126.	14.03		Правописание личных окончаний глагола	Урок -зачет
127.	15.03		Безличные глаголы	
128.	16.03		Переходные и непереходные глаголы	
129.	17.03		Обобщение по теме : «Глагол»	Тест
130.	19.03		Как связываются предложения в тексте. "Данное" и "новое" в предложениях текста	
131.	21.03		Строение текста типа повествование	Сам.работа
132.	22.03		Строение текста типа повествование	
133.	23.03		Что обозначает имя существительное	Проект

134.	24.03		Как образуются имена существительные	
135.	02.04		Употребление при письме суффиксов чик-, -щик-	
136.	04.04		Употребление при письме суффиксов ек-, -ик-	
137.	05.04		Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	Тест
138.	06.04		Имена существительные одушевленные и неодушевленные	
139.	07.04		Имена существительные собственные и нарицательные	
140.	09.04		Род имен существительных. Существительные общего рода	
141.	11.04		Род несклоняемых имён существительных	Викторина
142.	12.04		Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	Урок-зачет
143.	13.04		Падеж и склонение имен существительных	
144.	14.04		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	
145.	16.04		Употребление имен существительных в речи	Проект
146.	18.04		Контрольная работа №10. Диктант и задания к нему	К.р.
147.	19.04		Анализ контрольной работы	
148.	20.04		Строение текста типа описание предмета	
149.	21.04		Редактирование текстов типа описания предмета	
150.	23.04		Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	Сам. работа
151.	25.04		Контрольная работа №11. Сочинение	К.р.
152.	26.04		Анализ сочинения	

153.	27.04		Типы речи в тексте	
154.	28.04		Анализ и редактирование текста	
155.	30.04		Сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".	Сам. работа
156.	02.05		Контрольная работа. №12. Изложение	К.р.
157.	03.05		Контрольная работа. №12. Изложение	К.р.
158.	04.05		Анализ изложения	
159.	05.05		Что обозначает имя прилагательное	Урок-сказка
160.	07.05		Прилагательные качественные	
161.	10.05		Прилагательные относительные	
162.	11.05		Прилагательные притяжательные	Урок-зачет
163.	12.05		Правописание безударных окончаний имён прилагательных	
164.	14.05		Образование имён прилагательных	
165.	16.05		Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	Словарный диктант
166.	17.05		Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	
167.	18.05		Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	
168.	19.05		Обобщение по теме « Имя прилагательное»	Урок-игра «Путешествие по станциям»
169.	21.05		Контрольная работа по теме « Имя прилагательное»	Диктант с грамм.зад

170.	23.05		Анализ контрольной работы	
171	24.05		Итоговое повторение	Тест
172	25.05		Итоговое повторение	Тест
173	26.05		Годовая контрольная работа	контрольная работа
174	28.05		Анализ годовой контрольной работы	
175	30.05		Лингвистическая игра	

Учебно-методическое обеспечение

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2011
2. Примерной программы по русскому языку (М.: Просвещение, 2011), Программы по русскому языку 5 – 9 классы М.М.Разумовской, В.И.Капинос, С.И.Львовой.
3. Русский язык. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов, учебник для общеобразовательных учреждений - М.: Дрофа, 2012

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. Блинов, Г. И. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 классы / Г. И. Блинов В. А. Антохина. — М. : Просвещение, 2001.
2. Костяева, Т. А. Проверочные материалы по русскому языку для 5-8 классов / Т. А. Костяева. - М. : Просвещение, 1992.
3. Никитина, Е. И. Уроки развития речи : к учебному пособию «Русская речь. 5-7 кл.» : 5 класс / Е. И. Никитина. - М. : Дрофа, 2008.
4. Русский язык в школе : журн. - 2002. - № 3-6 ; 2003. - № 1,2.
5. Богданова Г.В. Уроки русского языка в 5 классе, М.: Просвещение, 2007
6. Мамон Г.М. Книга для учителя. Уроки русского языка в 5 классе, В.: Учитель, 2008
7. Никулина М.Ю. Рабочая тетрадь по русскому языку .5 класс М. «Экзамен» 2014
8. Дрabbкина С. В. , Субботин Д.И. Практикум по орфографии и пунктуации 5 кл. Готовимся к ЕГЭ.М. «Интеллект –Центр» 2012
9. Ларионова Л.Г. Рабочая тетрадь по русскому языку .5 класс М. «Дрофа» 2007
10. Дмитриева М.Ю. Промежуточное тестирование 5 кл. М. «Экзамен» 2014
11. Кудинова А.В. Тесты по русскому языку 5 кл. «Экзамен» 2014
12. Брынцева О.Л. Контрольные работы 5 кл. Тренинг. М. «Айрис-пресс» 2007

Для информационно -компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);
- репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);
- репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);

- программа «Домашний репетитор»;
- орфотренажер «Грамотей»
- таблицы по русскому языку для 5 класса.

Приложение 1.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
 - 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
 - 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
- Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для класса 5 – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная¹.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

¹ *Примечание.* Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.²

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4_ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

Ш. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5-1 стр.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

² *Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок³.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

³ *Примечание.*

1. При оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: «4» ставится при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Критерии оценки тестовых заданий

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Оценка «5» за тест ставится, если набрано 9-10 баллов.

Оценка «4» ставится, если набрано 6-8 баллов.

Оценка «3» ставится, если набрано 3-5 баллов.
Оценка «2» ставится, если набрано 1-2 балла.

Приложение 2. Приложения

I. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рекомендуемые темы проектов:

1. Фонетика.Графика.Орфография.
2. Как пополняется словарный состав русского языка.
3. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.
4. Научно-деловая речь.
5. Словосочетания и предложения.
6. Магия чисел.
7. Древние меры длины.
8. Числа и народный фольклор.
9. Математика в профессиях моих родных.
10. Числа вокруг нас.
11. Достоверные, невозможные и случайные события.

Критерии оценки проектной работы.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентацией обучающегося и отзыва руководителя.

Выделяют два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности
----------	--

	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.

	представлена комиссии;	
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

II. ВНЕУЧЕБНАЯ (ВНЕУРОЧНАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

предполагает участие обучающихся в следующих познавательных и досугово-развлекательных мероприятиях в течение учебного года:

- школьная неделя русского языка и литературы;
- всероссийская научно-практическая конференция;
- всероссийская предметная олимпиада;
- дистанционные конкурсы;
- профессиональные сообщества образовательно-развлекательного портала, где обучающиеся демонстрируют свой интеллектуальный и творческий потенциал.